

Dolore mestruale invalidante: decisivo trovare un medico capace di ascolto e di cura

Dott.ssa Angela Cuccarollo

Assistente, U.O.C. di Ginecologia e Ostetricia, Ospedale Alto Vicentino "Santorso" (Vicenza)

Medico in Formazione Specialistica, Scuola di Specializzazione in Ginecologia e Ostetricia,
Università degli Studi di Verona

Video registrato in occasione del corso ECM su "Dolore, infiammazione e comorbidità in ginecologia e ostetricia", organizzato dalla Fondazione Alessandra Graziottin per la cura del dolore nella donna Onlus, Milano, 23 novembre 2022

Sintesi del video e punti chiave

La dismenorrea, ossia il dolore mestruale, è un disturbo molto diffuso, soprattutto fra le giovani: ne soffre infatti il 67-95 per cento, a seconda degli studi, delle donne sotto i 26 anni di età. E per il 41 per cento di queste, il dolore è severo o addirittura invalidante. Il problema è che molti medici di base e molti ginecologi considerano "normale" star male durante le mestruazioni: ma non è così, e il preciso dovere di un bravo clinico è prendere sul serio questo sintomo e curarlo con le terapie più appropriate.

In questo video, la dottoressa Cuccarollo illustra:

- come il dolore mestruale possa essere considerato fisiologico solo quando è moderato, mentre un dolore che impedisce di svolgere le normali attività quotidiane non è assolutamente normale;
- l'importanza che la donna che non trova risposte adeguate si faccia promotrice della propria salute, e cerchi un medico capace di ascoltare, valorizzare il sintomo algico e trattarlo efficacemente prima che determini alterazioni anatomiche e funzionali irreversibili, come nel caso dell'endometriosi;
- il trattamento di prima scelta dell'endometriosi;
- perché il regime di assunzione della terapia contraccettiva deve essere continuativo, e non quello classico 21+7;
- come avere la mestruazione non sia un evento "necessario" dal punto di vista della fisiologia riproduttiva, e come si possa godere di un eccellente stato di salute anche quando il ciclo viene soppresso o perlomeno diradato nel corso dell'anno.

Realizzazione tecnica di **Monica Sansone**